

少年剣道教材配当表(昭和47.4.10)

1. 本表は小学生を対照として立案してあります
2. 各学年共每週2時間宛 毎月8時間宛指導するものとして立案してあります
3. 人数指導者数の関係にて適宜組合せて運用します
4. 基本動作は指導教法の準備並に整理運動とします
5. 教材は基本動作、復用動作、稽古及試合、講話行事となっています。
6. 幼年学年の指導は概由小学3年生の教材を基準として適宜指導する

4 月

3 I 学 年	剣道講話 道場の礼法 剣友会趣意書配布 入会式(新会員紹介)
	I 準備動作 1. 礼法 正坐 座礼 立礼 鉢巻 呼吸 懸声 2. 姿勢 (自然体) 3. 目付け 4. 構え (有形無形) 竹刀の構え方 竹刀の握り方 構えの解き方 踏張 竹刀の納め方 5. 足さばき 歩み足 開き足 紐き足
4 I 学 年	II 道場の礼法 徒手空間の動作 寸段の構え 体の運用 正面打 左右面打 右可手打 右胴打 二段打 三段打 正面連続打 打返正面打
	剣道講話 剣道の意義及び目的 竹刀相互動作 II 中段の構え I 1. 帯刀の姿勢 体の運用 2. 立礼 正面打 左右面打 3. 抜り刀 納め刀 右可手打 右胴打 二段打 三段打 正面連続打 打返正面打
	III 互体の運用 踏切送足 打竹正面打に対し左右より握り上正面打

4 月

5 学 年	剣道講和 剣道人物	Ⅱ 中段の構、体の運用
	Ⅰ 帯刀の姿勢 2 立 礼 3 抜ッ刀 納め刀	正面打 左右面打 右甲手打 右胴打 二段打 三段打 正面連続打 打返正面打
6 学 年	Ⅲ 体の運用 踏切満足	Ⅱ 中段の構、体の運用
	Ⅳ 打込面打 <small>×</small> 対し左より 擗 <small>×</small> 面打 Ⅴ 体の運用 斜進迄 正面打 <small>×</small> 対し 抜込面打 正面打 <small>×</small> 対し 抜込胴打 右甲手打 <small>×</small> 対し 抜込面打 右甲手打 <small>×</small> 対し 抜込甲手打 左胴打 <small>×</small> 対し 打落し正面打	正面打 左右面打 右甲手打 右胴打 二段打 三段打 正面連続打 打返正面打
	着具相互動作 表裏突 返込面打 返右甲手打	

5 月

3 学 年	菖蒲まつり (剣道まつり)	Ⅱ 中段の構、体の運用
	Ⅰ 竹刀空間動作 1 帯刀の姿勢 2 立 礼 3 抜ッ刀 納め刀	木刀と日本刀の比較及取扱法 打突の部位 正面打 左右面打 右甲手打 右胴打 二段打 三段打 正面連続打 打返正面打
4 学 年	同上 竹刀相互動作	Ⅱ 中段の構、体の運用
	Ⅰ 帯刀の姿勢 2 立 礼 3 抜ッ刀 納め刀	正面打 左右面打 右甲手打 右胴打 二段打 三段打 正面連続打 打返正面打
	Ⅲ 体の運用 踏切満足 擗打 正面打 <small>×</small> 対し左より 擗 <small>×</small> 正面打	

5 学 年	薙薙ヨツリ (剣道ヨツリ) 着具相互動作 II 中段の構え 体の運用 I 1. 帯刀姿勢 正面打 左(右)面打 2. 立 礼 右甲手打 左胴打 3. 抜ッ刀 納ッ刀 二級打 三級打 III 正面連続打 打返正面打 体の運用 踏切送足 構え正面打 打返正面打 打打正面打に対し右左より 撥上正面打
	IV 体の運用 正面打に対し抜正面打 正面打に対し抜左胴打 右甲手打に対し抜正面打 右甲手打に対し抜右甲手打 左胴打に対し打返正面打
6 学 年	同上 I 着具相互動作 III 体の運用 踏切送足 1. 帯刀姿勢 構え正面打に対し右左 2. 立 礼 より撥上正面打 3. 抜ッ刀 納ッ刀 IV 体の運用 (斜道返) II 中段の構え 体の運用 正面打に対し抜正面打 正面打に対し抜左胴打 右甲手打 右甲手打に対し抜正面打 二級打 三級打 右甲手打に打返右甲手打 出頭正面打 刀士朝へ正面打 左胴打に対し打 出頭右甲手打 攻込右方 落し正面打 構えより互の意のぶち

3 学 年	講義 御仕上の波意 竹刀と日本刀の比較取振法 I 帯刀姿勢 II 中段の構え 体の運用 立 礼 正面打 左(右)面打 抜ッ刀 納ッ刀 右甲手打 左胴打 二級打 三級打 正面連続打 打返正面打
	講義 忬即打 I 着具相互動作 II 中段の構え 体の運用 1. 帯刀姿勢 正面打 左(右)面打 2. 立 礼 右甲手打 左胴打 3. 抜ッ刀 納ッ刀 二級打 三級打 III 体の運用 踏切送足 構え正面打 打返正面打 打打正面打に対し右左より 構え正面打
5 学 年	同上 着具相互打込打返練習 前進打込 前進後退打返打込 左右進打返打込
	同上 着具相互打込打返稽古 前進打込 前進後退打返打込 左右進打返打込

7 月

3 学年	暑中稽古 見学とその心得 I 竹刀基本打込打返練習 II 前進打込打返練習 III 前進後退打込打込 IV 左右進打込打込
4 学年	同上 気剣体の一致 着具対師打込打返稽古 1. 前進打込 2. 前進後退打込打込 3. 左右進打込打込
5 学年	同上 大強速軽 着具対師懸り稽古 1. 打突の機会 2. 鏝せり合の打方 とその察し方
6 学年	同上 心正則剣正 着具対師懸り稽古 1. 打突の機会 2. 鏝せり合の打方 とその察し方

8 月

3 学年	基本練習 I 構え 自然体 中段の構え II 足さばき 1. 歩み足 2. 進り足 3. つぎ足 4. 崩き足 III 素振り 1. 上下振り 2. 斜の振り IV 打返し 連続左右面 正面→連続左右面
4 学年	同上 着具対師打込打返稽古 1. 前進打込 2. 前進後退打込打込 3. 左右進打込打込
5 学年	同上 着具対師懸り稽古
6 学年	同上 着具対師懸り稽古

9 月

3 学 年	<p>講話 試合の意義及びの礼式</p> <p>I 村野空南動作 1 帯刀の姿勢 2 立 礼 3 抜刀 納め刀 中袈の構え 体の運用、正面打、左右面打 右甲手打 右胴打 二段打 三段打 正面連続打 打返正面打 前進打 打返打 左右逆打 打返打</p> <p>II 竹刀相互動作 打返セる</p>
4 学 年	<p>II 二 剣道日常生活</p> <p>I 竹刀姿勢 2 立 礼 3 抜刀 納め刀 II 中袈構え 体の運用 正面打 左(右)面打 右甲手打 右胴打 = 段打 三段打 正面連続打 打返正面打</p> <p>III 体の運用 踏切送足 14 打正面打に対し 右左より 振り上げ正面打</p>
5 学 年	<p>同上 着具相互引き稽古</p>
6 学 年	<p>同上 平常心 是道</p> <p>着具相互引き稽古</p> <p>1 表裏実 2 退正面打 3 退右甲手打 4 出頭正面打 5 出頭右甲手打 6 刀を刺し正面打 7 攻込み方 8 体落りと薙じ方</p>

10 月

3 学 年	<p>試合 竹刀相互動作</p> <p>I 打セ方 1 帯刀姿勢 2 立 礼 3 抜刀 納め刀</p> <p>II 中袈の構え 体の運用 正面打 左(右)面打 右甲手打 右胴打 二段打 三段打 正面連続打 打返正面打</p> <p>III 前進打込 2 前進後退 打返 打込 3 左右逆 打返 打込</p>
4 学 年	<p>竹刀相互動作 II 中袈構え 体の運用</p> <p>I 帯刀姿勢 2 立 礼 3 抜刀 納め刀</p> <p>II 中袈構え 体の運用 正面打 左右面打 右甲手打 右胴打 二段打 三段打 正面連続打 打返正面打</p> <p>III 体の運用 踏切送足 2 抜打 正面打に対し 右左より 振り上げ正面打 3 右左より 振り上げ正面打</p>
5 学 年	<p>着具相互引き稽古</p>
6 学 年	<p>着具相互引き稽古</p> <p>表裏実 退正面打 退右甲手打 出頭正面打 出頭右甲手打 刀を刺し正面打 攻込み方 体落りと薙じ方</p>

11月

3 学 年	<p>道具と甲冑との比較 道具の着脱法 道具の整理法 着具相互動作</p> <p>I 打合せ方 1. 帯刀姿勢 2. 立 礼 3. 抜刀納刀</p> <p>II 中段の構え 体の運用 正面打 (左) 右面打 右甲手打 右胴打 二段打 三段打 正面連続打 打返正面打</p>
4 学 年	<p>基本動作練習 着具相互動作</p> <p>I 打合せ方 1. 帯刀姿勢 2. 立 礼 3. 抜刀納刀</p> <p>II 中段の構え 体の運用 正面打 (左) 面打 右甲手打 右胴打 二段打 三段打 正面連続打 打返正面打</p> <p>III 体の運用 踏切送足 1. 打返正面打に対し左右より握上正面打 前突</p>
5 学 年	<p>同上 残心 隙 他教科と剣道 着具相互整り稽古</p>
6 学 年	<p>着具討時整り稽古</p>

12月

3 学 年	<p>着具相互打込打返練習</p> <p>I 打合せ方 1. 帯刀姿勢 2. 立 礼 3. 抜刀納刀</p> <p>II 中段の構え 体の運用 正面打 左右面打 右甲手打 右胴打 二段打 三段打 正面連続打</p> <p>III 前進打込 前進後退打返打込 左右進打返 打込</p>
4 学 年	<p>同上 着具相互打込打返練習</p> <p>I 打合せ方 1. 帯刀姿勢 2. 立 礼 3. 抜刀納刀</p> <p>II 中段の構え 体の運用 正面打 左右面打 右甲手打 右胴打 二段打 三段打 正面連続打 打返正面打</p> <p>III 体の運用 踏切送足 1. 打返正面打に対し 2. 左右より握上正面打</p> <p>IV 前進打込 前進後退打返打込 左右進打返 打込</p>
5 学 年	<p>同上 着具相互整合稽古</p>
6 学 年	<p>同上 着具相互整合稽古</p>

3 学 年	実稽古練習上の注意 着具対峙打込打込練習 I 1. 打たせ方 II 守段の構え 体の運用 2. 帯刀姿勢 正面打 左右面打 3. 立礼 右甲手打 左胴打 4. 薙り刀 納め刀 二段三段打 正面逆梳打 切込正面打 III 前道打込 前道後道 打込打込 左右道打込打込
	4 学 年 真剣味 着具対峙懸り稽古 打込の機会 鋸せり合の打方と共に教へ
	5 学 年 真剣味 着具対峙懸り稽古
6 学 年	着具相互懸り稽古

3 学 年	着具対峙懸り稽古
4 学 年	向合 着具相互懸り稽古
5 学 年	驚懼、疑惑 着具相互懸り稽古
6 学 年	着具相互懸り稽古
3 学 年	3 月 着用相互懸り稽古
4 学 年	着用相互引立稽古 打込の機会 鋸せり合の打方と共に教へ
5 学 年	形 上段の構え 下段の構え 剣道形一二本
6 学 年	文武不岐 剣道形一二本 形 上段の構え 下段の構え 由、大、土本